**FORMATO DE VALIDACIÓN PARA LA PONDERACIÓN A CRÉDITOS DEL COMITÉ EVALUADOR DE LA EXPERIENCIA LABORAL DOCENTE Y FORMACIÓN AUTODIDACTA DE LAS ARTES**

# (CEELFAA)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del aspirante :** | | | | |
| **300 puntos como mínimo en la experiencia laboral docente y**  **300 puntos en la formación autodidacta de las artes** | | | | |
| **Experiencia Laboral Docente** | | | | |
| **Años de experiencia docente:** | | | | |
| **Tiempo de antigüedad en el último empleo:** | | | | |
| **Criterios de ponderación**   * De 0 a 4 puntos por documento probatorio a nivel local * De 5 a 8 puntos por documento probatorio a nivel nacional * De 8 a 10 puntos por documento probatorio a nivel internacional * No hay límite de entrega de documentos | | | | |
|  | **Actividad** | **Cantidad** | **Puntos** | **Total de**  **Puntos** |
| 1 | Curso de actualización didáctico pedagógico con reconocimiento ante  una institución educativa |  |  |  |
| 2 | Impartir cursos, talleres, diplomados,  seminarios a profesores de otras instituciones educativas |  |  |  |
| 3 | Curso de actualización disciplinar con reconocimiento ante una institución  educativa |  |  |  |
| 4 | Estudio de diplomados para  actualización docente |  |  |  |
| 5 | Curso de actualización en las Tecnologías de la Información y Comunicación Aplicadas al  Aprendizaje. |  |  |  |
| 6 | Reconocimiento o distinción nacional que el profesor recibe por su destacada trayectoria académica o  artística. |  |  |  |
| 7 | Reconocimiento o distinción internacional que el profesor recibe por su destacada trayectoria académica o artística. |  |  |  |
| **Total de Puntos en la evaluación docente** | | | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Formación Autodidacta Artística** | | | | |
| **Criterios de ponderación**   * De 0 a 4 puntos por documento probatorio a nivel local * De 5 a 8 puntos por documento probatorio a nivel nacional * De 8 a 10 puntos por documento probatorio a nivel internacional * No hay límite de entrega de documentos | | | | |
|  | **Actividad** | **Cantidad** | **Puntos** | **Total, de**  **Puntos** |
| 1 | Producción de programa de radio, televisión o medio de divulgación académica, de investigación, artística o cultural. |  |  |  |
| 2 | Participación en programas y  proyectos institucionales de extensión artística y cultural |  |  |  |
| 3 | Creación de obra: dramática,  dancística, musical o escénica |  |  |  |
| 4 | Exposición artística individual  en espacio público estatal, nacional o internacional |  |  |  |
| 5 | Exposición artística colectiva en espacio público estatal,  nacional o internacional |  |  |  |
| 6 | Participación (director musical/director escénico/solista musical/solista escénico) en evento artístico estatal,  nacional o internacional. |  |  |  |
| 7 | Participación (ejecutante musical/ejecutante dancístico/interprete escénico) en evento artístico estatal,  nacional o internacional. |  |  |  |
| 8 | Impartir talleres de capacitación  en centros culturales |  |  |  |
| 9 | Organizador de eventos académicos, artísticos o culturales de prestigio regional,  nacional o internacional |  |  |  |
| **Puntuación Experiencia Docente y Profesional en el campo de**  **las Artes:** | | | |  |

**Nota:**